

## 〈심의총평〉

2021년 2차 추경 공연예술분야 인력지원사업(연극)에 예술단체 및 개인이 많은 관심을 갖고 지원해주셨습니다. 3년간의 창작활동과 올 하반기의 활동계획을 중심으로 작성한 지원신청서를 바탕으로 심의위원은 공정하고 객관적인 심의를 진행하고자 최선을 다하였습니다.

전체 356단체, 190개인그룹의 지원신청을 기반으로 예술인 개인의 인력 지원뿐만 아니라 단체 및 개인의 창작활동의 성과를 높이고, 인력지원사업의 목적인 공연예술분야 긴급 일자리 지원과 공연계 폐업 및 실업사태를 방지하는 실제적인 성과를 높일 수 있도록 단체 및 개인별 지원인력을 적절하게 배정하도록 심의하였습니다.

수도권(69.8 %)과 비수도권(30.2 %) 그리고 장애인 예술인력 채용(5.8 %) 등을 고려하여 균형 있게 배정하였으며, 1차 추경 사업 선정단체 중복지원 배제, 동일 사업 타 장르 중복 선정 배제 등의 심의 과정을 거쳤습니다.

모쪼록 코로나19의 장기화로 침체된 공연예술 단체와 개인의 창작 활동에 인력지원 사업이 기반이 되고, 공연예술의 활성화와 더 많은 예술인들에게 창작의욕을 고취시키는 사업으로 자리매김하길 기대해 봅니다.

2021년 2차 추경 공연예술분야 인력지원사업  
연극분야 심의위원 일동  
(류근혜, 나숙경, 서정상, 이근우, 김종욱)